

Comunicato stampa

Beverly Pepper all'Ara Pacis

A cura di Roberta Semeraro

Gli ultimi giorni per visitare la mostra dell'artista americana insignita dell'onorificenza di Commendatore all'Ordine del Merito della Repubblica Italiana

Roma, Museo dell'Ara Pacis
3 dicembre 2014 - 15 marzo 2015
#PepperRoma

6 marzo 2015

Fino al **15 marzo** le opere di Beverly Pepper saranno esposte nell'area perimetrale dell'Ara Pacis. Sono gli ultimi giorni in cui poter godere della particolare atmosfera che le creazioni dell'artista americana hanno creato intorno alla teca di Meier.

Dall'autunno le due sculture "**Drusilla Senior**" e "**Sulla Senior**" faranno parte dell'esposizione dedicata allo scultore che si terrà alla Marlborough Gallery di New York, mentre "My twist" verrà esposto al Chateau de Vuillerens, in Svizzera.

A Gennaio 2015, **Giorgio Napolitano** ha insignito, prima delle sue dimissioni, **Beverly Pepper** dell'onorificenza di **Commendatore all'Ordine del Merito della Repubblica Italiana**.

Dagli anni Cinquanta in Italia, la Pepper ha scelto prima Roma e poi Spoleto come luoghi d'elezione per la sua arte e la sua vita.

Un riconoscimento accolto con emozione dall'artista: "*Sono molto **orgogliosa** di ricevere un'onorificenza dalla **terra che ha dato origine alla mia ispirazione più intensa** - il territorio italiano, le persone, il temperamento, la storia e lo spirito - **è qualcosa che porterò con me per il resto della mia vita**".*

La mostra **Beverly Pepper all'Ara Pacis** è stata promossa da *Roma Capitale, Assessorato Cultura e Turismo - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali; Ambasciata degli Stati Uniti d'America* con il contributo essenziale della *Fondazione Roma - Arte - Musei*, nota per l'impegno a favore dell'arte nelle sue diverse manifestazioni.

L'idea dell'installazione delle sculture all'Ara Pacis è nata dall'architetto *Paolo Luccioni* ed è curata dalla critica d'arte *Roberta Semeraro*. Un progetto straordinario reso possibile, negli aspetti organizzativi, grazie all'*Associazione RO.SA.M. con Zètema Progetto Cultura* e, per gli aspetti tecnici, grazie all'architetto *Isabella Ciraci Altamura* e all'ingegner *Eugenio Francesco Mancinelli* della *SEIPRO servizi di ingegneria e progettazione*.

Le **quattro** opere **monumentali**, fra i 4 e i 5 metri di altezza e realizzate in *acciaio corten*, rappresentano momenti di riflessione per i visitatori che avranno l'opportunità di cogliere **prospettive**, volumi, **profondità** e, non ultima, la **luce**, in un magnifico connubio tra un glorioso passato fatto di stili architettonici diversi e il presente della scultura contemporanea.

All'interno del Museo dell'Ara Pacis sono esposte **5 sculture in ferro**, parte della serie *Curvae in Curvae* esposta alla Galleria Marlborough sia a New York sia a Londra.

Foto e video dell'allestimento della mostra possono essere scaricate da questo link:
<https://drive.google.com/folderview?id=0BxHrE3xgnc5 WEQwRlltQVhjSFE&usp=sharing>

Presso il bookshop del Museo, sono disponibili il documentario della mostra prodotto da MAAP e il catalogo "Beverly Pepper all'Ara Pacis" edito da *Gli Ori Editori Contemporanei* a cura di *Paola Gribaudo* con le fotografie di *Gianfranco Gorgoni* e i contributi critici di *Anna Imponente*, Soprintendente ai Beni Storici e Artistici del Lazio, e *Gianluca Marziani*, Direttore di Palazzo Collicola - Museo di Arti Visive di Spoleto.

SCHEDA INFO

<i>Mostra</i>	<i>Beverly Pepper all'Ara Pacis</i>
<i>Luogo</i>	Area perimetrale del Museo dell'Ara Pacis Lungotevere in Augusta, Roma
<i>Apertura al pubblico</i>	fino al 15 marzo 2015 Sezione interna della mostra: martedì - domenica ore 9 - 19
<i>Info Mostra</i>	060608 (tutti i giorni ore 9.00 - 21.00) www.arapacis.it , www.museiincomuneroma.it www.rosam.it , www.beverlypepper.net Twitter @museiincomune Facebook MuseoAraPacis - Beverly Pepper Instagram @museiincomuneroma #PepperRoma
<i>Promossa da</i>	Roma Capitale, Assessorato Cultura e Turismo - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali; Ambasciata degli Stati Uniti d'America
<i>Con il contributo di</i>	Fondazione Roma - Arte - Musei
<i>Organizzazione</i>	Associazione RO.SA.M. con Zètema Progetto Cultura
<i>A cura di</i>	Roberta Semeraro
<i>Catalogo</i>	Gli Ori
<i>Courtesy of</i>	Marlborough Gallery, Luccioni Archstudio srl
SPONSOR SISTEMA MUSEI CIVICI	
<i>In collaborazione con</i>	Banche tesoriere di Roma Capitale: BNL Gruppo BNP Paribas, UniCredit, Banca Monte dei Paschi di Siena; MasterCard Priceless Rome; Vodafone
<i>Con il contributo tecnico di</i>	La Repubblica
SPONSOR MOSTRA	
<i>Con il contributo tecnico di</i>	Ares Italia, Iron, J.K.Place Roma, SEIPRO servizi di ingegneria e progettazione, TCI Professional led application, World Cargo

Servizi di vigilanza

Travis

Biglietti

Ingresso al Museo dell'Ara Pacis

Biglietto ordinario: intero € 10,50; ridotto € 8,50

Per i cittadini di Roma Capitale (mediante esibizione di valido documento che attesti la residenza): intero € 8,50; ridotto € 6,50

Ufficio Stampa Assessorato alla Cultura, Creatività e Promozione Artistica

Lucia Ritrovato lucia.ritrovato@comune.roma.it 339 7864187

Ufficio Comunicazione e Relazioni esterne Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

06 67106730 – 06 67109489 – 06 67104803

Ufficio stampa mostra

Chiara Di Fonzo 3495520827 pepperarapacis@gmail.com

Ufficio stampa Zetema Progetto Cultura

Giusi Alessio g.alessio@zetema.it www.zetema.it @ZetemaCultura