

CINEMA e TELEVISIONE

Nella lunga frequentazione con il mondo del cinema, Lucio Dalla ricopre molti ruoli, anche diversissimi tra loro.

Tanti sono i registi che lo scelgono, come Castellani per *Questi fantasmi*, film in cui lavora accanto alla coppia Loren - Gassman, Verdone per Borotalco, e non ultimo Pupi Avati, al quale ruba il posto di clarinetista in una band, spingendolo a trovare la sua strada nel cinema.

Una fisicità e uno stile unici che "bucano" lo schermo lo fanno amare anche dalla televisione: dalla versione televisiva dello spettacolo

Il futuro dell'automobile del 1976 fino a *La bella e la bestia*, che conduce con Sabrina Ferilli nel 2002, sono molte le produzioni televisive che lo vedono protagonista.