

# ROMAISON

## COMUNICATO STAMPA

### ROMAISON STREETVIEW

#### **La mostra esce dal Museo dell'Ara Pacis e invade la città**

Da oggi, 27 novembre, sulle facciate di alcuni edifici simbolo della città, le videoproiezioni di una selezione degli abiti e accessori più significativi presenti nel percorso espositivo dedicato ai grandi atelier di Costume romani

*Roma, 27 novembre 2020* – **ROMAISON cambia veste** e si prepara ad una “uscita” simbolica dai confini fisici dello spazio espositivo **per un tour esperienziale della città** che sia, al contempo, una nuova forma di apertura al pubblico e una testimonianza, installativa e spettacolare, dei contenuti della mostra e del progetto.

Per chi avesse perso l'esposizione e/o per chi volesse vivere un'esperienza espositiva alternativa, a partire dalle ore 18.30 di oggi, venerdì 27 novembre, il progetto di riscoperta e valorizzazione del patrimonio storico e contemporaneo degli atelier di Costume romani, fortemente voluto e supportato dalla **Sindaca Virginia Raggi**, raggiungerà alcuni punti del territorio cittadino e **si mostrerà attraverso proiezioni architettoniche sulle facciate di edifici simbolo**: dal Palazzo dei Congressi dell'Eur all'edificio Acea in Piazzale Ostiense, passando per la stessa facciata del Museo dell'Ara Pacis.

In questi e altri luoghi della città gli abiti e i tanti accessori della mostra prenderanno vita, ruotando come figure di un onirico carillon, attraverso **videoproiezioni dal forte effetto dinamico**, teso a valorizzare la loro unicità e a rendere spettacolare il loro contenuto agli occhi del pubblico. Quest'ultimo sarà così protagonista di un nuovo modo di fruizione della bellezza, non più visibile fisicamente ma percepibile attraverso la potenza della luce.

Da oggi, venerdì 27 novembre, a giovedì 3 dicembre, dalle 18.30 fino alle ore 22, si potranno ammirare le videoproiezioni sulle facciate esterne del **Museo dell'Ara Pacis** (lato piazza Augusto Imperatore), del **Pit/Visitors center di via dei Fori Imperiali**, della **sede centrale Acea** di Piazzale Ostiense in

collaborazione con Acea SpA, dell'edificio del **Municipio VI a Tor Bella Monaca** e, in collaborazione con Eur SpA, del **Palazzo dei Congressi all'Eur**. Dal 4 al 20 dicembre, poi, le proiezioni si trasferiranno sulle facciate di altri edifici cittadini.

Il progetto è promosso da **Roma Capitale**, curato da **Clara Tosi Pamphili** e realizzato da un team creativo composto da Daniele Davino, Daniele Spanò, Luca Brinchi e Salvatore Dragone. L'organizzazione è di **Zètema Progetto Cultura**. Si ringraziano per la collaborazione: **Acea SpA, Eur SpA**

**Ufficio stampa Zètema Progetto Cultura**

Lorenzo Vincenti 347 1025613 [l.vincenti@zetema.it](mailto:l.vincenti@zetema.it)

Chiara Sanginiti 340 4206787 [c.sanginiti@zetema.it](mailto:c.sanginiti@zetema.it)

*Con il supporto di*

Alessio de Navasques 377 4206239 [adenavasques@gmail.com](mailto:adenavasques@gmail.com)

Maria Cristina Bastante 339 5853057 [cristina.bastante@virgilio.it](mailto:cristina.bastante@virgilio.it)