

COMUNICATO STAMPA

Ara Pacis – Le voci di una storia. **Un nuovo libro illustrato per i giovani visitatori dell’Ara Pacis Augustae**

Edito dalla casa editrice Topipittori in collaborazione con la Sovrintendenza Capitolina, il libro è ora disponibile nelle librerie e online.

Dal 3 ottobre, in arrivo due appuntamenti gratuiti in museo con l’autrice e l’illustratrice, per lasciarsi ispirare dalle storie e dalle immagini del libro.

Roma, 28 settembre 2026 - Favorire la familiarità dei ragazzi e delle loro famiglie con l’Ara Pacis attraverso un racconto fatto di testi ed immagini illustrate strettamente intrecciate, capaci di stimolare curiosità e immaginazione: nasce con questo obiettivo **Ara Pacis. Le voci di una storia**, edito dalla **casa editrice Topipittori in collaborazione con la Sovrintendenza Capitolina**, scritto da **Cristiana Pezzetta** e illustrato da **Gioia Marchegiani** per la collana **PIPPO Piccola Pinacoteca PORTatile**.

Il libro accompagna i giovani lettori in un viaggio a ritroso nel tempo, alla scoperta delle vicende che ruotano attorno all’*Ara Pacis Augustae*, uno dei monumenti più significativi della Roma antica.

Protagoniste insolite sono proprio le voci dei luoghi e delle figure storiche che hanno visto sorgere e scomparire l’altare dedicato alla dea Pace. La prima, la più importante, è quella del **Tevere, voce d’acqua**, a cui è affidato il ricordo della nascita della dinastia di Ottaviano Augusto e del mito di Roma; si aggiunge, a seguire, la **voce del Campo Marzio**, la grande pianura verde dove un tempo si ergeva l’Ara Pacis, circondata dalla natura. E proprio la Natura, così magistralmente rappresentata nel meraviglioso fregio vegetale e nei rilievi del monumento, rivive nelle straordinarie illustrazioni colorate che restituiscono l’immagine originaria, purtroppo perduta, di un monumento oggi completamente bianco. La **terza voce è quella di Gaio Cesare**, nipote e figlio adottivo di Augusto, uno dei molti bambini presenti sul monumento, che racconta la storia della sua famiglia naturale e mitica e che, con parole semplici, accompagna il lettore nel rito del sacrificio di ringraziamento alla dea Pace e nel ricordo del padre, sepolto nel vicino Mausoleo. In chiusura, infine, nuovamente la voce del Tevere, con un moto che ancora oggi fluisce, bagnando un diverso Campo Marzio, e che torna a raccontare l’oblio dell’altare in antico, la sua riscoperta moderna e la valorizzazione contemporanea.

A ottobre la **Sovrintendenza Capitolina** propone **due appuntamenti speciali** dedicati ai giovani lettori e alle loro famiglie alla scoperta del Museo, con attività a cura dell'autrice Cristiana Pezzetta e dell'illustratrice Gioia Marchegiani.

Si andrà alla scoperta dei tanti protagonisti umani, vegetali e animali scolpiti sulle pareti di marmo, e delle modalità con cui si svolgeva la festa dedicata alla dea Pace, prima di concludere la propria esperienza con un laboratorio di disegno in cui i giovani partecipanti si eserciteranno a restituire le specie vegetali scolpite sul monumento.

Prenotazione obbligatoria tramite lo 060608 (attivo tutti i giorni dalle ore 9.00 alle 19.00). Le attività sono **gratuite con pagamento del biglietto di ingresso al museo secondo la tariffazione vigente. Ingresso gratuito per i possessori della Roma MIC card.**

CRISTIANA PEZZETTA

Cristiana Pezzetta è nata a Roma, dove tuttora vive e lavora in un quartiere pieno di verde, vicino al mare. Si è laureata in Archeologia del Vicino Oriente Antico, lavorando come archeologa da campo in Siria e per diversi anni è stata cultrice della materia per Storia delle Religioni all'università di Roma La Sapienza, pubblicando articoli sul rapporto tra mito, storia e cultura materiale.

Dal 2008 si occupa di letteratura per l'infanzia, scrivendo consigli di lettura per il blog *Piccoli Lettori Crescono*. Con l'associazione *Semidicarta*, fondata con Gioia Marchegiani, realizza incontri di lettura, scrittura e scavo archeologico in scuole, biblioteche e librerie. Ha pubblicato diverse storie per albi illustrati e romanzi, ricevendo premi e riconoscimenti. Dedicati al mito e alla storia antica ha pubblicato, sempre con Topipittori, *Filemone e Bauci* e *La bambina e l'orsa*. Ama moltissimo bere tè, camminare in montagna e nella pineta vicino al mare, praticare yoga, leggere compulsivamente e scrivere, continuando a scavare e ricostruire storie nella Storia.

GIOIA MARCHEGIANI

Gioia Marchegiani è illustratrice e pittrice. Vive e lavora a Roma. Diplomata in Illustrazione all'Istituto Europeo di Design di Roma, insegna disegno e acquerello botanico a bambini e adulti, conducendo sessioni pittoriche *en plein air* e laboratori didattico-creativi sull'arte e sulla natura, con la sua associazione *Semidicarta*. Crede fermamente che attraverso i libri illustrati si possano veicolare contenuti importanti, stimolare un approccio creativo e profondo alla vita, educare al rispetto di sé, degli altri e della natura. I suoi libri sono stati pubblicati in Italia e all'estero e ha ricevuto importanti riconoscimenti a concorsi nazionali ed internazionali tra i quali nel 2017 la selezione per la Mostra degli Illustratori della *Children's Book Fair* di Bologna con le illustrazioni tratte da *Il campanellino d'argento*, con testo di Maria Lai.

Ufficio stampa Zètema Progetto Cultura

Lorenzo Vincenti l.vincenti@zetema.it