

Ulvia mobile d'olio. Revolution SpA. Design Roberta Gianni



Ulvia è un arredo-ambiente dedicato alla degustazione ed alla valorizzazione dell'olio extravergine di oliva, di alta qualità, prodotto in Italia.

Il mobile è interamente realizzato in Ecomat, materiale ricavato dalla macinazione della sansa delle olive dopo la spremitura, proveniente dai frantoi di Calabria. Il progetto, da un punto di vista formale, trova ispirazione nella ricerca storica e delle radici territoriali. La maggior parte dei frantoi di Calabria e Puglia, infatti, sono posti all'interno di ambienti con soffitti a volta, spesso la stessa pianta degli ambienti ha disegno circolare; gli spazi di degustazione-mescita hanno sempre svolto un ruolo di ambienti autonomi, fascianti e confortevoli. Ogni spazio, peraltro, ha sempre conservato una propria tipicità territoriale, linguistica, per materiali, dimensioni, finanche "dialetto".

Specificità dell'Ecomat sono l'elevata robustezza, il peso, la durabilità, l'impermeabilità, la resistenza a fattori fisici e chimici. Queste caratteristiche tecniche hanno permesso di immaginare un progetto nel quale i pesi visivi dell'oggetto consentono giochi di squilibrio, di disarmonia e dinamismo, che trovano la loro maggiore espressione nelle spalle del mobile, incurvate come le volte dei frantoi ipogei e sinuose come i tronchi scultorei degli ulivi secolari. Ulvia nasce da queste considerazioni e si prefigura come un sistema personalizzato, su misura. Nasce da lastre di Ecomat spesse 20mm, all'interno delle quali vengo ricavate le dime che daranno vita alle forme. Il materiale in eccesso, viene successivamente re impastato per diventare nuovamente lastre da taglio.

Revolution SpA – Retail Evolution Company è l'espressione del rinnovato assetto d'impresa di Gruppo Sistemi 2000 S.r.l, leader in Italia nella fornitura di soluzioni d'arredo sostenibili per il Retail e la Moderna Distribuzione.

Una *Revoluzione* che marca l'inizio di una nuova era per il mondo della economia che pensa all'ambiente ed alle persone e che vede il concetto di sostenibilità non come peso da sostenere, ma come risorsa, nella responsabilità e nella ri-generazione delle materie prime.

Roberta Gianni è una giovane designer pugliese. Di formazione classica, ha studiato design industriale al Politecnico di Bari ed alla Sapienza di Roma. A seguito del corso di laurea interuniversitario La Sapienza-Camerino, approda a Revolution SpA per sviluppare un progetto di tesi sulle possibili forme dell'**Ecomat**, sotto la direzione di Giorgio Di Tullio.