

Comunicato stampa

“IMPRESSIONISMO e oltre. Capolavori dal Detroit Institute of Arts” all’Ara Pacis: già 50.000 visitatori in 40 giorni

Media di 1.250 ingressi al giorno e proiezione di 180.000 visitatori entro la chiusura

Roma, 14 gennaio 2026 – A quaranta giorni dall’apertura, la mostra **IMPRESSIONISMO e oltre. Capolavori dal Detroit Institute of Arts**, in corso al **Museo dell’Ara Pacis** fino al **3 maggio 2026**, registra un risultato straordinario: **50.000 visitatori in 40 giorni**, con una **media di 1.250 presenze al giorno** e una **proiezione di 180.000 visitatori** a fine mostra.

Un dato che conferma l’attrattività dell’offerta espositiva romana e il forte interesse del pubblico per un progetto che porta in Italia una selezione rara: **52 capolavori del Detroit Institute of Arts**, con opere di **Degas, Renoir, Cézanne, Van Gogh, Matisse, Picasso** e una significativa sezione dedicata alle avanguardie europee, fino all’area tedesca con autori come **Kandinsky e Beckmann**.

La mostra, curata da **Ilaria Miarelli Mariani e Claudio Zambianchi**, è promossa da **Roma Capitale, Assessorato alla Cultura e Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali**, coprodotta e organizzata da **Sovrintendenza Capitolina e MondoMostre**, con il supporto di **Zetema Progetto Cultura**.

Un percorso tra Ottocento e Novecento: dalla modernità alla rivoluzione delle avanguardie

Il progetto espositivo accompagna i visitatori lungo un arco temporale che va dalla metà dell’Ottocento ai primi decenni del Novecento, raccontando la nascita di un nuovo sguardo sul reale e la progressiva emancipazione del colore e della forma, fino alle sperimentazioni che definiscono la modernità.

Accessibilità e servizi al pubblico

In linea con l’impegno per una fruizione sempre più inclusiva, la mostra propone strumenti e attività dedicati (tra cui contenuti e percorsi accessibili).

MOBILITY PARTNER

MEDIA PARTNER

RADIO PARTNER

INFORMAZIONI MOSTRA

IMPRESSIONISMO e oltre. Capolavori dal Detroit Institute of Arts

Sede: Museo dell'Ara Pacis – Spazio espositivo, Via di Ripetta 180 / Lungotevere in Augusta (angolo via Tomacelli), Roma

Date: 4 dicembre 2025 – 3 maggio 2026

Orari: tutti i giorni 9.30–19.30; 24 e 31 dicembre 9.30–14.00; ultimo ingresso un'ora prima della chiusura; chiuso 25 dicembre e 1° maggio

Biglietti (solo mostra): intero €15; ridotto €13; prevendita €1

Le prevendite (e biglietti OPEN) sono disponibili a [QUESTO LINK](#)

UFFICI STAMPA

Zetema Progetto Cultura

Chiara Sanginiti | c.sanginiti@zetema.it

Lorenzo Vincenti | l.vincenti@zetema.it

MondoMostre

Federica Mariani | federicamariani.mail@gmail.com

MOBILITY PARTNER

MEDIA PARTNER

RADIO PARTNER

