

HOKUSAI

SULLE ORME DEL MAESTRO

12 ottobre 2017 - 14 gennaio 2018

Museo dell'Ara Pacis

ROMA



musei in Comune

Museo dell'Ara Pacis



Assessorato alla Crescita culturale
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

COMUNICATO STAMPA

La Cerimonia del Tè

Mercoledì 13 dicembre al Museo dell'Ara Pacis
un incontro per conoscere questa importante tradizione giapponese

Il *Chado* o *Cha-no-yu*, cerimonia del tè, è una delle più conosciute espressioni della cultura giapponese. In occasione della mostra **Hokusai. Sulle orme del maestro**, mercoledì 13 dicembre dalle 16.30 e alle 18, presso l'Auditorium dell'Ara Pacis la Maestra **Michiko Nojiri**, Direttrice del Centro *Urasenke* di Roma, racconterà la storia di questa importante tradizione e ne darà una dimostrazione pratica, al termine della quale gli spettatori potranno avere con lei un confronto su curiosità e approfondimenti.

*Le due appuntamenti sono a **ingresso gratuito** previa prenotazione attraverso la pagina **Facebook Hokusai Roma** www.facebook.com/hokusairoma e su www.eventbrite.it.*

Le prenotazioni sono aperte fino alle 13.00 di mercoledì 13 dicembre.

L'usanza di bere il tè verde in polvere, *matcha*, fu **introdotta in Giappone nel XII secolo** dai monaci che tornavano in patria dagli studi compiuti nei grandi monasteri Zen in Cina. Oltre a essere un'offerta a Buddha, il tè stimolava le meditazioni notturne ed era usato come medicina per il cuore e la pressione. La bevanda si diffuse poi rapidamente tra le varie classi sociali e subì varie trasformazioni fino al momento in cui Sen Rikyu (1521-1591) amalgamò i numerosi rituali praticati fino ad allora, definendo lo stile "capanna di paglia". Egli identificò lo spirito del *Chado* o pratica del tè con quattro principi fondamentali: Armonia, Rispetto, Purezza, Serenità.

Ancora oggi offrire una tazza di tè in maniera conforme alle regole del rituale significa realizzare una sintesi culturale. Il rispetto per ogni elemento fondante del *Chado* equivale a riconoscerne il ruolo di pilastro del patrimonio culturale giapponese: dagli utensili all'acqua utilizzata, dall'ambiente in cui si svolge all'etichetta che ne scandisce ogni passaggio.

Il *Cha-no-yu* non è solo un'arte o un passatempo ma un modo di vivere ricco di valori etici e morali da trasferire nel quotidiano. Per questi motivi ha mantenuto inalterato il suo valore nel corso del tempo ed è attuale anche ai nostri giorni.

La mostra *Hokusai. Sulle orme del Maestro* è promossa da *Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale – Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali* con il supporto dell'*Ambasciata Giapponese*, organizzata da *MondoMostre Skira* e *Zètema Progetto Cultura* e curata da *Rossella Menegazzo*.

Con la collaborazione di



Con il Patrocinio di



Organizzazione



Con il contributo tecnico di



Media Partner



Catalogo



SCHEDA TECNICA

Mostra	HOKUSAI. Sulle orme del Maestro
Luogo	Museo dell'Ara Pacis Lungotevere in Augusta, Roma Ingresso mostra – Via di Ripetta 190
Apertura al pubblico	12 ottobre 2017 – 14 gennaio 2018 Tutti i giorni ore 9.30 – 19.30 Sabato fino alle ore 23.30 24 e 31 dicembre ore 9.30 – 14.00 Chiuso il 25 dicembre e il 1 gennaio (la biglietteria chiude un'ora prima)
Info Mostra	060608 (tutti i giorni ore 9.00 – 19.00) www.arapacis.it www.museiincomuneroma.it www.hokusairoma.it www.facebook.com/hokusairoma www.instagram.com/hokusairoma www.twitter.com/museiincomune #HokusaiRoma
Biglietti	Biglietto solo mostra: 11€ intero; 9€ ridotto + prevendita € 1 Gratuito per le categorie previste dalla tariffazione vigente
Promossa da	Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale – Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali con il supporto dell'Ambasciata Giapponese
Organizzazione	MondoMostre Skira e Zètema Progetto Cultura
A cura di	Rossella Menegazzo
Catalogo	Skira
Ufficio stampa	Ufficio stampa MondoMostre Federica Mariani T. +39 3666493235 federicamariani@mondomostre.it Flavia Sciortino ufficiostampa@mondomostre.it www.mondomostre.it Ufficio stampa Zetema Progetto Cultura Giusi Alessio - g.alessio@zetema.it Lorenzo Vincenti - l.vincenti@zetema.it www.zetema.it @ZetemaCultura