

Chagall

Il mondo sottosopra

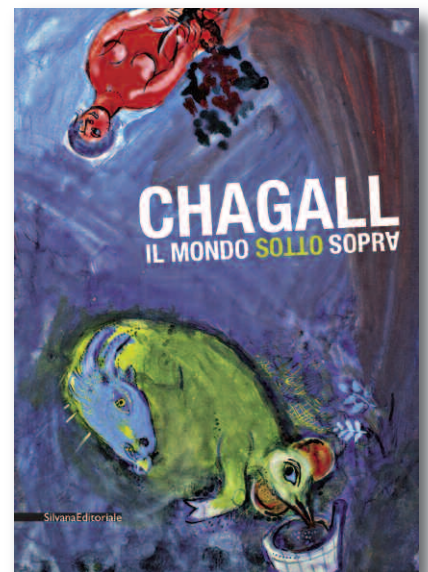
a cura di Maurice Fréchuret,
Elisabeth Pacoud-Rème

17 x 24 cm
64 pagine
50 illustrazioni a colori
brossura con alette

EAN 97888-3661950-4
€ 15,00



mostra: Roma, Museo dell'Ara Pacis
dal 22 dicembre 2010 al 27 marzo 2011
Verona, palazzo Forti, aprile-giugno 2011



Questo volume racconta il mondo "sottosopra" immaginato da Marc Chagall (Vitebsk, 1887 - Saint-Paul de Vence, 1985), uno dei più originali, immaginifici e complessi artisti del secolo scorso.

Edito in occasione di una mostra ospitata a Roma – già presentata al Musée National Marc Chagall di Nizza – il volume documenta circa **ottanta opere tra dipinti e disegni, alcuni dei quali inediti**, provenienti dal Musée National D'art Moderne Centre Georges Pompidou, dal Musée National Marc Chagall di Nizza e da collezioni private.

A fare da sfondo a queste opere – popolate dai più svariati personaggi, da animali trasfigurati, da oggetti improbabili e dal pittore stesso, che si è ritratto tante volte nelle sue tele – è **un universo sottosopra**, frutto di una visione che si è formata attorno a molteplici assi. Uno di questi è la **religione ebraica**, con i suoi racconti fondanti in cui il caos iniziale, l'esodo delle folle erranti e altri celebri episodi sembrano anticipare gli sconvolgimenti della storia recente, i suoi esili e le sue diaspore. La Rivoluzione d'Ottobre alla quale Chagall prese parte è il secondo.

L'opera di Chagall **si colloca facilmente tra il folklore delle stampe popolari russe (loubki) e le immagini derivanti dal Surrealismo**, coi quali condivise molteplici affinità, dimostrando così di aver ereditato ma anche rinnovato la tradizione figurativa del suo tempo.

Il volume è completato da una bibliografia essenziale.

