

ROMA



Assessorato alla Crescita Culturale
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

musei in Comune
Museo dell'Ara Pacis



In occasione della mostra
Marcello Mastroianni

Riccardo Scamarcio

presenta

Matrimonio all'italiana

di Vittorio De Sica
con Marcello Mastroianni e Sophia Loren

Domenica 13 gennaio
ore 17
Auditorium dell'Ara Pacis
(via di Ripetta, 180)

Un nuovo sguardo d'attore su Marcello Mastroianni. A raccontare una delle più grandi icone del cinema italiano sarà questa volta Riccardo Scamarcio tra gli attori italiani più amati ed anche produttore.

In occasione della mostra *Marcello Mastroianni* Riccardo Scamarcio sarà all'Auditorium dell'Ara Pacis (via di Ripetta, 180), domenica 13 gennaio alle ore 17, assieme al curatore della mostra Gian Luca Farinelli, per introdurre la proiezione di *Matrimonio all'italiana*, il film che Vittorio De Sica trasse nel 1964 dalla *Filumena Marturano* di Eduardo De Filippo, nel quale Mastroianni è affiancato da Sophia Loren.

L'ingresso è libero con prenotazione al numero: 060608.

Nel 1964 De Sica torna a Napoli per girare un film tratto da una delle opere più celebri di Eduardo De Filippo. Preferisce tuttavia non intitolare il film *Filumena Marturano*. Il titolo scelto è appunto *Matrimonio all'italiana*. Sophia e Marcello sono all'apogeo della carriera, in un turbinio di Oscar e glamour, freschi della scena di spogliarello che lo stesso De Sica ha orchestrato per loro in *Ieri, oggi e domani*. La sfida evidente è trasformare questa Loren, spettacolare e trentenne, nella consumata e drammatica Filumena. Per Mastroianni

è più semplice: reinventa Domenico Soriano in chiave di gaglioffo amabile, galleggia da par suo sulla capacità di seduzione che in Eduardo era solo presunta o già sepolta.

Allestita fino al 17 febbraio, la mostra *Marcello Mastroianni* è promossa da Roma Capitale, Assessorato alla Crescita Culturale – Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, coprodotta e curata dalla Cineteca di Bologna, e realizzata con il contributo del Ministero per i Beni e le attività culturali in collaborazione con Istituto Luce – Cinecittà, con il sostegno degli sponsor Acea, Roberto Coin, Igea Banca, Sorgente Group e dello sponsor tecnico Italiana Assicurazioni. Si ringrazia per la collaborazione Rai Teche, Cinemazero, Fondazione Cinema per Roma. Servizi museali a cura di Zètema Progetto Cultura. Coordinamento organizzativo a cura di Equa di Camilla Morabito. Gli incontri in occasione della mostra sono realizzati grazie alla Regione Lazio.

Ufficio stampa
Zètema Progetto Cultura
Patrizia Morici
p.morici@zetema.it

Ufficio stampa Equa
Daniela Berti
(+39) 3357444219
bertidaniela0@gmail.com

Ufficio stampa Cineteca di Bologna
Andrea Ravagnan
(+39) 0512194833
(+39) 3358300839
cinetecaufficiostampa@cineteca.bologna.it